



SÉRIE N°14 – RÉPONSES

| <table border="1"> <tr> <td>1SA</td> <td>20 pts</td> </tr> <tr> <td>2♣</td> <td>10 pts</td> </tr> <tr> <td>2♥</td> <td>10 pts</td> </tr> </table> | 1SA | 20 pts | 2♣ | 10 pts | 2♥ | 10 pts | <table border="1"> <tr> <th colspan="2">ENCHÈRES</th> </tr> <tr> <td colspan="2"> <p>Avec seulement 8 points H, vous n'êtes pas assez fort pour une réponse 2 sur 1. Utilisez la « Roue de secours » et répondez 1SA.</p> </td> </tr> </table> | ENCHÈRES | | <p>Avec seulement 8 points H, vous n'êtes pas assez fort pour une réponse 2 sur 1. Utilisez la « Roue de secours » et répondez 1SA.</p> | |
|--|-------------------------|--------|-----------------------------|--------|-------------------------|--------|---|------------------|--|--|--|
| 1SA | 20 pts | | | | | | | | | | |
| 2♣ | 10 pts | | | | | | | | | | |
| 2♥ | 10 pts | | | | | | | | | | |
| ENCHÈRES | | | | | | | | | | | |
| <p>Avec seulement 8 points H, vous n'êtes pas assez fort pour une réponse 2 sur 1. Utilisez la « Roue de secours » et répondez 1SA.</p> | | | | | | | | | | | |
| <table border="1"> <tr> <td>3SA</td> <td>5 pts</td> </tr> <tr> <td>4♦</td> <td>20 pts</td> </tr> <tr> <td>4♠</td> <td>10 pts</td> </tr> </table> | 3SA | 5 pts | 4♦ | 20 pts | 4♠ | 10 pts | <table border="1"> <tr> <th colspan="2">ENCHÈRES</th> </tr> <tr> <td colspan="2"> <p>Le but du « Splinter » est d'indiquer un fit 4^{ème} ou 5^{ème} et un singleton ou une chicane : la couleur courte est nommée avec un double saut.</p> <p>L'enchère de 3SA est conventionnelle : elle montre quatre atouts, 13-15 HLD et un jeu régulier ou semi-régulier, ce qui n'est pas le cas ici.</p> </td> </tr> </table> | ENCHÈRES | | <p>Le but du « Splinter » est d'indiquer un fit 4^{ème} ou 5^{ème} et un singleton ou une chicane : la couleur courte est nommée avec un double saut.</p> <p>L'enchère de 3SA est conventionnelle : elle montre quatre atouts, 13-15 HLD et un jeu régulier ou semi-régulier, ce qui n'est pas le cas ici.</p> | |
| 3SA | 5 pts | | | | | | | | | | |
| 4♦ | 20 pts | | | | | | | | | | |
| 4♠ | 10 pts | | | | | | | | | | |
| ENCHÈRES | | | | | | | | | | | |
| <p>Le but du « Splinter » est d'indiquer un fit 4^{ème} ou 5^{ème} et un singleton ou une chicane : la couleur courte est nommée avec un double saut.</p> <p>L'enchère de 3SA est conventionnelle : elle montre quatre atouts, 13-15 HLD et un jeu régulier ou semi-régulier, ce qui n'est pas le cas ici.</p> | | | | | | | | | | | |
| <table border="1"> <tr> <td>D de ♣</td> <td>15 pts</td> </tr> <tr> <td>V de ♦</td> <td>20 pts</td> </tr> <tr> <td>6 de ♥</td> <td>5 pts</td> </tr> </table> | D de ♣ | 15 pts | V de ♦ | 20 pts | 6 de ♥ | 5 pts | <table border="1"> <tr> <th colspan="2">ENTAME</th> </tr> <tr> <td colspan="2"> <p>N'entamez pas ♥ dans la majeure 5^{ème} de l'ouvreur ! L'entame de la Dame de ♣ est correcte, mais évitez de prendre des risques dans cette séquence et entamez du Valet de ♦.</p> </td> </tr> </table> | ENTAME | | <p>N'entamez pas ♥ dans la majeure 5^{ème} de l'ouvreur ! L'entame de la Dame de ♣ est correcte, mais évitez de prendre des risques dans cette séquence et entamez du Valet de ♦.</p> | |
| D de ♣ | 15 pts | | | | | | | | | | |
| V de ♦ | 20 pts | | | | | | | | | | |
| 6 de ♥ | 5 pts | | | | | | | | | | |
| ENTAME | | | | | | | | | | | |
| <p>N'entamez pas ♥ dans la majeure 5^{ème} de l'ouvreur ! L'entame de la Dame de ♣ est correcte, mais évitez de prendre des risques dans cette séquence et entamez du Valet de ♦.</p> | | | | | | | | | | | |
| <table border="1"> <tr> <td>Roi de ♥ et impasse à ♣</td> <td>15 pts</td> </tr> <tr> <td>Laisser-passer la Dame de ♥</td> <td>40 pts</td> </tr> <tr> <td>Roi de ♥ et ♣ pour l'As</td> <td>25 pts</td> </tr> </table> | Roi de ♥ et impasse à ♣ | 15 pts | Laisser-passer la Dame de ♥ | 40 pts | Roi de ♥ et ♣ pour l'As | 25 pts | <table border="1"> <tr> <th colspan="2">JEU AVEC LE MORT</th> </tr> <tr> <td colspan="2"> <p>Vous devez empêcher la défense de communiquer pour ne pas perdre 4 levées à ♥. Pour couper les communications adverses, refusez de prendre l'entame et laissez-passer la Dame de ♥.</p> </td> </tr> </table> | JEU AVEC LE MORT | | <p>Vous devez empêcher la défense de communiquer pour ne pas perdre 4 levées à ♥. Pour couper les communications adverses, refusez de prendre l'entame et laissez-passer la Dame de ♥.</p> | |
| Roi de ♥ et impasse à ♣ | 15 pts | | | | | | | | | | |
| Laisser-passer la Dame de ♥ | 40 pts | | | | | | | | | | |
| Roi de ♥ et ♣ pour l'As | 25 pts | | | | | | | | | | |
| JEU AVEC LE MORT | | | | | | | | | | | |
| <p>Vous devez empêcher la défense de communiquer pour ne pas perdre 4 levées à ♥. Pour couper les communications adverses, refusez de prendre l'entame et laissez-passer la Dame de ♥.</p> | | | | | | | | | | | |